

MEDIO

PRODUZIONE CRILUGE

Le torri gemelle di New York non esistono più



E' stato colpito il cuore dell'America. Due aerei si sono schiantati contro le torri del World Trade Center, che sono crollate. Attacco nel Pentagono e altre zone degli Stati Uniti. Si parla di migliaia di morti. Tutto è cominciato alle 8.45 (14.45 in Italia) di quel maledetto Martedì 11 Settembre. Il presidente Bush ha tenuto la prima conferenza stampa di questa tragedia nella base militare di Shreveport in

Louisiana, dove e' atterrato dopo oltre due ore trascorse a bordo dell'Air Force One. Bush: "Proteggeremo l'America e gli americani". Gli Usa caccieranno e puniranno tutti i responsabili di questi atti vigliacchi. Ancora non si conoscono i responsabili ma ci sono stati alcuni arresti in Florida. A Kabul i Talebani, che in molti identificano come possibili mandanti, hanno condannato l'attacco agli Stati Uniti, e hanno criticato i media Usa per l'accusa al governo afgano e di Osama Bin Laden. Il miliardario saudita e' ritenuto uno dei leader del terrorismo mondiale. Allarme anche in Italia, alleata con la NATO e

l'Onu. Ciampi: "L'Italia è in lutto". Crisi economica in tutto il mondo occidentale. Per solidarietà sono state rinviata alcune partite di calcio e alcuni programmi televisivi (Grande Fratello, Passaparola, Quiz Show, e altri). Ora si rischia una terza guerra mondiale. Altre informazioni, più aggiornate, si possono trovare sul sito Criluge.it e su Medio Sms.

G. B.



E' stato colpito il cuore degli stati uniti d'America



L'11 settembre 2001 gli Stati Uniti e il mondo sono stati testimoni di un even-

to catastrofico, il più catastrofico del ventesimo secolo. Due aerei kamikaze si sono schiantati contro le twin towers di New York (torri gemelle), simbolo economico e politico d'America. Un aereo civile, dirottato, alle 8:45 colpisce la prima

torre. Inizialmente si pensa ad un incidente involontario, ma, dopo 18 minuti un altro aereo civile si schianta contro la seconda torre. Un grosso bruco ha colpito la grande mela, ma, questo è solo l'inizio.

Continua a pag. 2



Sito web:

www.criluge.it



Spazio Criluge:

- Consigliamo a tutti i lettori di andare a visitare i negozi che si pubblicizzano nel giornale perché vi conviene.
- Ogni lunedì nella bacheca di fronte alla porta del bar, dell'Istituto Tecnico Industriale "G. Marconi" di Catania, si può leggere il piccolo giornale "Super Calcio K" con i risultati, classifiche, prossimi turni di Serie A e Serie C1 gir. B. C'è uno spazio dedicato al Totocalcio, Totogol, Totosei e Totobingol.

Sommario:

Attacco USA	2
Super Posta	2
Marconi News	3
Cineteca	4
Auguri a...	4
Disco Music	7
Oroscopo	8

E' STATO COLPITO IL CUORE DELL'AMERICA



Segue da pag. 1



Infatti, crolla la seconda torre colpita e a questo punto si capisce che il bilancio delle vittime è molto alto, infatti, sotto la torre ci sono molti pompieri e poliziotti intervenuti per aiutare le vittime delle torri; più tardi anche la seconda torre cadrà; dalle immagini si ha l'impressione che la torre si pieghi su se stessa, dagli avvenimenti accaduti si ha l'impressione che gli Stati Uniti e il mondo intero si pieghino ad un nemico ancora sconosciuto. New York non è l'unica città, però, ad essere colpita anche Washington è mira degli attentatori. Un

terzo aereo, infatti, punta verso la sede del Pentagono, anche qui moltissime vittime. Quella sarà ricordata come la più lunga giornata mai vissuta dall'America. Dall'ovest della Pennsylvania, nel distretto di Somerset, arriva la notizia di un quarto aereo dirottato, schiantatosi al suolo. Il presidente George Bush che durante i fatti non si trovava a Washington, tornerà alla Casa Bianca solo alle 16:22, fino a quel momento gli ordini venivano imposti dall'aereo presidenziale: l'Air force one. Bush incoraggia il paese dicendo: "Siamo una Nazione forte e non arretreremo. Possono attaccare l'acciaio dei nostri edifici, ma non l'acciaio della nostra volontà. Colpiremo chi ci ha colpiti". Migliaia le vittime, migliaia di disperati in cerca dei propri familiari. Il più grande atto terroristico della storia. A questo punto, la parola che è presente sempre più sulle bocche del mondo è: guerra. "Il nemico va piegato, distrutto come le vite umane in quel giorno". Mi chiedo però se valga la

pena di distruggere altre vite umane. Voglio per questo riportarvi alla seconda guerra mondiale. I giapponesi vigliaccamente colpirono la base americana di Pearl Harbour distruggendo la flotta statunitense. Gli Americani si vendicarono di quell'attacco sganciando le due bombe atomiche a Hiroshima e Nakasaki; rendendosi, però, anche responsabili della morte di tanti civili innocenti. La perdita di quelle vite umane ha già provocato un dolore immenso e indelebile a tutta l'umanità, così come l'attentato dell'11 settembre 2001. La parola guerra già in se stessa contiene tutta la sofferenza del mondo, tutto il dolore. Il popolo moderno è stato abituato ormai da troppo tempo alla pace, perché turbarla? D'altronde chi ha commesso questo atto terroristico va punito, Bin Laden o chiunque sia; io non sono il giudice più corretto per esprimere una sentenza, ma so con certezza che il colpevole deve pagare.

Adriana Lazzaro

SUPER POSTA

Sono ad uno sfigatissimo corso di Informatica e mi secco da morire. Dovrei studiare perché tra 20 giorni ho un esame, ma mi secco. La volete sapere una cosa? Io me ne frego e mi diverto da morire facendo quello che mi piace. A proposito: da grande farò la Rock Star. Ciao a tutti dalla magnifica Ischia.

Enzo

Rossella, ex 1°Q dell'Istituto Tecnico Industriale "G. Marconi" di Catania, sei come un angelo caduto dal cielo per allentarci con la tua ammaliante bellezza.

Anonimo

Ciao a tutti i lettori di MEDIO. Sono tornato e quest'anno mi farò sentire di più. Avete sentito la mia mancanza durante le vacanze estive???

Mister Book

Anna Tomaselli (GM) in che classe sei adesso?

Anonimo

ISTRUZIONI D'USO

Per mandare un vostro messaggio sulla rubrica SUPER POSTA lasciare un Sms al Medio Call Center (3332068180) o andare nel "Libro Super Posta" dal sito Criluge.it (www.criluge.it). La Produzione Criluge non assicura la veridicità degli annunci e non ha alcuna responsabilità legale. I messaggi non vengono corretti grammaticalmente e siamo noi a decidere se accettarli.

GM significa: ITI "G. Marconi" di Catania.

INIZIATIVE

Avete problemi di cuore? Scrivete a cuore@criluge.net e nei prossimi numeri troverete le vostre soluzioni scritte da Gast.

A Dicembre uscirà il calendario 2002 di Medio e vogliamo mettere alcune classi dell'ITI "G. Marconi" di Catania.



MATERIA	AUTORE	TITOLO	SEZ.	CASA	PREZZO
Lettere	Cervantes	Don Chisciotte della Mancia - A Cura di Ghisalberti	B	Archimede	16900
Lettere	Fogliato Testa	Strumenti per l'italiano - Riflessioni sulla lingua	B	Loescher	17400
Lettere	Ottolini Cortesi De Fazio	Orsa minore: navigare nell'immaginario	B	La Nuova Italia	16600
Lettere	Peruzzi Manazza Naja	La biblioteca italiana - Il testo narrativo	E	Bompiani	17400
Lettere	Peruzzi Manazza Naja	La biblioteca italiana - Suggestioni	E	Bompiani	15100
Lettere	Serafini Arcidiacono	La grammatica e il testo - Morfologia e sintesi	E	Bompiani	27000
Lettere	Manzoni	I promessi sposi	E	Paravia	24000
Lettere	Dagna Campagnoli	Io lettore	C	Il Capitello	23400
Lettere	Cassinotti Ripamonti	La pratica linguistica	C	Atlas	29000
Lettere	Salva Marinoni	Laboratorio Linguistico	D	La Spiga	18000
Lettere	Cecchini Guerrero	Iper 2000 - Il racconto e il teatro	D	Sei	15000
Lettere	Cecchini Guerrero	Iper 2000 - Il romanzo	D	Sei	13000
Lettere	Manzoni	I Promessi Sposi - A cura di Cassinotti e Cremonesi	D	Atlas	18500
Lettere	Salva Marinoni	Dalla comunicazione ai testi	D	La Spiga	15000
Lettere	Cristofori Gavazzo	Mit. Moduli di Italiano in quattro	F	Mondadori	54800
Lettere	Sofocle Plauto	Edipo Re - Anfitrione	F	Mondadori	8500
Lettere	Poe Durremat	I delitti della Rue Morgue - La Panne	F	Mondadori	7800
Lettere	Mesini Cesarina	La cassetta degli attrezzi (Vol. A)	A	La Nuova Italia	18000
Lettere	Lesi Lolli Mori	Alfabeti - Racconti	A	La Terza	17000
Lettere	Lesi Lolli Mori	Alfabeti - Epica	A	La Terza	13000
Storia	Correnti	La città sempre rifioriente	E	Greco	15500
Geografia	Fedrizzi Ferri	Il mondo come sistema - Concetti, Problemi, Casi di	D	Minerva Italica	26000
Religione	Del Bufalo Quadrino	L'altro perché	Tutte	Dehoniane	33000



Nel prossimo numero di questo giornale troverete la lista dei libri del 1°superiore (dalla sez. G alla sez. N). Puoi vedere tutte le liste dei libri anche sul sito ufficiale dell'Istituto Tecnico Industriale "G. Marconi" di Catania (www.itimarconi.ct.it).
Buon inizio di anno scolastico a tutti!!!

LIBRERIA

Giannotta
di Rascunà Rosario

- ☐ Testi Scolatici
- ☐ Narrativa - Saggistica
- ☐ Informatica - Manualistica
- ☐ concessionaria carto grafie I.G.M.
- ☐ Testi per concorsi

Via R. Margherita, 2E/2F - Tel. e Fax 095/44 76 29 - CATANIA

**AL CINEMA:** Planet of the apes - Il pianeta delle scimmie

di Tim Burton con Mark Wahlberg, Kris Kristofferson (105') drammatico. 2029: Leo Davidson, astronauta della US Force, addestra - su una stazione orbitante attorno a Saturno - piccoli scimpanzé come piloti-cavia per missioni rischiose. Una misteriosa e potente tempesta elettromagnetica catapulta Leo, a bordo della sua navicella, in un salto spazio-temporale fino a un pianeta simile alla Terra. Qui viene catturato da potenti scimmie senzienti e venduto a un mercante di uomini nella "città delle scimmie", nella giungla. Ripresosi dallo shock iniziale, Leo organizza la fuga con la complicità di Ari, la scimmia liberal che si batte per i "diritti umani" e l'eguaglianza della specie. Remake, del celebre film del 1968. Inizio dal presupposto che un remake, è fondamentalmente un fenomeno commerciale, poiché a Hollywood, ma non solo, non hanno più idee ecco la soluzione o il sequel di un celebre film o il suo remake. Inoltre un remake, rimane un prodotto inferiore al suo processore. C'è chi osa dire che non sia un remake, come il regista Tim Burton, che afferma che sia un rivisitazione. Il film dal 14 settembre giungerà nelle sale italiane.

IN HOME VIDEO: "L'EDICOLA DELLE MERAVIGLIE"

In questo numero, vi propongo, una breve ma completa sintesi, della storia commerciale, dei film in videocassetta distribuiti in edicola. Iniziamo dal presupposto, di quel lontano, 1995, il cinema festeggiava il suo centesimo anno, è ovviamente l'industria dell'editoria, trovò in ciò un fenomeno commerciale, che non ha precedenti. Tutto ebbe inizio da L'Unità che proponeva 30 film, dal ciclo "Capolavori italiani", il primo fu "Ultimo tango a Parigi", di Bertolucci, film scandalo e censurato. Poi a ottobre l'omaggio di Panorama, con una serie titoli commerciali degli anni '80 e '90, il primo titolo fu "Il silenzio degli innocenti", ormai diventato un cult. Tra gli altri omaggi, anzi regali, o addirittura gratis, questi erano gli aggettivi con i quali i vari giornali promuovevano le videocassette allegate. Seguono in questo fenomeno commerciale che non si limitava a un semplice e innocuo omaggio alla settima arte: La repubblica, il corriere della sera, La Sicilia, Il mattino, e tanti altri. Poi nel 1997, il fenomeno è colossale, specchio della stampa, è il primo giornale ha mandare in allegato film in prima visione a metà prezzo, primo titolo "Viaggi di nozze" di Verdone. Nel 1998 visto l'enorme successo Panorama, prima, e L'espresso, in seguito inviano una serie di film in prima visione, ovvero quelli che trasmette la pay tv, loro li mandano in edicola, titoli commerciali ma di grande successo. 1999 la cultura non si chiama più L'Unità, ma Elle U multimedia, prima degna collana "TuttoTruffaut", 21 film che compongono la lunga filmografia del regista della nouvelle vague, 1999 esce la collana "Stanley Kubrick", 9 capolavori che compongono ben 80% della sua filmografia, seguiranno Orson Welles, Ingmar Bergman, Billy Wilder e infine Charlie Chaplin. Le collane di Elle U multimedia, si differenziano, per la qualità delle immagini, la lunghezza breve della collezione, non superano i 10 titoli, la grafica apprezzabile con l'inserimento della locandina, e con uno spessore, dagli elementi fondamentali. I fascicoli ricchi di tante notizie e curiosità sul film. Nel 2000 una nuova sorpresa la De Agostini e la Fabbri non si limitano a inviare le prime tre uscite, ma l'intera raccolta di film. Sempre nello stesso anno L'espresso ripropone film celebri degli anni '90, mentre "Il Borghese" manda quasi l'intera filmografia erotica di Tinto Brass; dopo una breve collana di film d'azione. 2001 Elle U multimedia, colpisce nel segno, manda in edicola celebri sceneggiati della rai anni '60, '70, Sandokan, La freccia nera, L'Odissea, Cuore, La famiglia benvenuti, A come andromeda, e ultimamente uscita David Copperfield. Un'ultima notazione, dopo l'effetto cinema, ecco il fenomeno musica, Tv sorrisi e canzoni, fine 2000, prima serie di cd, il primo è Caruso, di Lucio Dalla, risultato successo inverosimile, per il prezzo al quale è proposto. 2001 la Bmg, in questi giorni lo vedrete negli spot di La7, propone i dischi d'oro a circa 15.000 lire, in seguito sarà l'espresso ha tentare questa vita ma con risultati non entusiasmanti.

IN TV: "QUELLO CHE SI VEDE... !"

Da questa settimana, sorta sia per esigenza (non posso recensire 15 giorni prima un film che probabilmente subirà variazioni !!) s'inaugura un nuovo appuntamento all'interno di Cineteca, dedicato al piccolo schermo, considerato da tanti come il quinto potere di questo mondo. Analizzerò ogni qualvolta il meglio e il peggio visto in tv. puntata numero 1: "Il teatro" Cinema, Varietà, o semplicemente show, sono trasmissioni che non alcun problema di auditel, ma se osassimo dire teatro, l'auditel, che poi siamo noi telespettatori, lo boccherebbe senza alcuna appello. Ed è proprio così il teatro non è fatto per il piccolo schermo, e tanto meno si vuole adattare con opere che quando passano in tv, lasciano i segni del ridicolo e dell'inadeguatezza. Rilegato in orari quasi impossibili, ad esempio, Pignasecca pignaverde, di Gilberto Govi, è stata proposta qualche sabato fa su Raidue, 16 minuti dopo la mezzanotte. Purtroppo la rivisitazione televisiva della celeberrima opera di Govi, risulta amaramente modificata, abbandonando il dialetto genovese per diventare più comprensibile a tutti. Però il teatro, e tutto ciò che in se, ha avuto sempre vita dura sin dalle origini della tv, la cara vecchia mamma rai, si vantava all'epoca di riservare uno spazio per la prosa, il venerdì sera, ma aveva una così scarsa considerazione di ciò che sistematicamente mandava in onda, per poi far distruggere. Il teatro, come la cultura in linea generale, sono poco amati dalla tv, alcuni esempi: Golem, trasmissione di cultura che nel 1999, Rai due, azzardò di mandarla in onda il lunedì sera, risultato ascolti catastrofici, durò appena due settimane, poi venne rilegato in orari al quanto notturni. Ma i casi più eclatanti sono dati da quel tradizionale appuntamento che era diventato Palcoscenico, il sabato in seconda serata, ma la dura legge dell'odiens, purtroppo non dà spazio così ecco il tg2 dossier ha sostituirlo, risultato, il dossier fa circa due milioni di spettatori, così palcoscenico prima passa al lunedì in seconda serata, per poi ritornare il sabato, però questa volta di notte, dopo la mezzanotte. Pensare che tanti attori attrici di cinema e tv, hanno preferito la platea del teatro a quella dei riflettori o della celluloid. Infine da notare che in tv, c'è sempre meno spazio per la cultura, tutto è commerciale, tutto quello che fa ascolto, anche in rai, che nonostante sia una tv pubblica, ha ben poco da differenziarsi dai nemici di Mediaset, a parte il rai educational che passa in orari inverosimili notte e mattina per intenderci. Venerdì su Rai due in prime time sarà proposto Rugantino, celebre opera, interpretata dalla Ferrili, Mastroandrea, Mattioli. Vedremo che ascolto farà ?!

SU "CINETECA WEB": Da Venerdì 7, all'indirizzo www.nicotraalessandro.com, trovi, i ritratti on line di quattro grandi miti: John Wayne, Steve McQueen, Katarine Hepburn e Cecil B. De Mille; ogni ritratto comprende la scheda personale; la biografia, la filmografia completa, eventuali riconoscimenti artistici, gallery, e collezionare. Inoltre sono disponibili on line, tutti i fotogrammi dei film "Un americano a Roma"; "Cronaca di un amore"; "La dolce vita"; "Siamo uomini o caporali ?". Periodi, ricordi, ritratti dal cinema classico su CINETECA CLASSICA. Iscriviti alla "CINETECA NEWSLETTER" ogni venerdì la programmazione di tutti i film d'epoca in tv (Rai, Mediaset, La7). E' semplice iscriversi: invia un messaggio vuoto a cineteca_newsletter@domeus.it. CINETECA ti offre 1 indirizzo di posta elettronica gratis, registrati su www.cineteca.zzn.com

Se un tuo amico o una tua amica saranno protagonisti dei seguenti eventi: compleanno, nascita, battesimo, comunione, cresima e matrimonio, puoi lasciare una dedica in "Auguri a ..." Per farlo: spedisce un e-mail a medio@criluge.net oppure manda un sms al Medio Call Center (3332068180).

PLAY WEB MAGAZINE

22/09/2001

SOMMARIO

mIRC 1

Siti Web 2

LAST NEWS

Da questa uscita di MEDIO, ritroverete il consueto appuntamento con l'inserito Play Web Magazine che vi guiderà attraverso le più bizzarre strade dell'informatica.

E' in fase di allestimento il nuovo sito di PWM. Il titolo è stato deciso e sarà PWM on the NET. Lo renderemo disponibile non appena possibile. Dal sito sarà possibile leggere le recensioni, anteprime e tutto ciò che viene pubblicato nella versione cartacea.

Avrete sicuramente notato la presenza di Dark Person all'interno di qualche rubrica. Anche qui su PWM non potrete fare a meno di notare la sua presenza per un bel pezzo...! Nemmeno noi della redazione sappiamo di chi si tratti!

La struttura di irc

Le chat non sono altro che salotti di conversazione, per definizione chiacchierare su internet si identifica con l' IRC (Internet Real Channel) Si tratta di una rete di server collegati fra di loro che offrono dei canali telematici accessibili da tutto il mondo nei quali si conversa principalmente in inglese, ma anche in tutte le altre lingue. Internet essendo sinonimo di libertà di espressione chiunque può creare il proprio canale. Esistono diverse reti di server, identificabili dal nome tutti con canali diversi ed in cui ogni utente può creare la propria stanza di conversazione, ad esempio i canali del network IRC denominato Undernet sono replicati su ogni server collegato a questa rete, e lo stesso vale per i canali degli altri server. All'interno di questi è spesso facile rintracciare canali omonimi, ma il contenuto delle chat room varia a secondo del network. Ad esempio il canale "#italia" sulla rete undernet è diverso dal canale "#italia" su IRCnet, anche se tutti e due i canali offrono un contenuto simile. Naturalmente la scelta del server è libera e sarà il software di chat (mirc e pirc) il veicolo di scelta del preferito. Una tipica sessione di IRC inizia dalla scelta del proprio "alias" (nick cioè soprannome) il nome che si utilizzerà durante la conversazione, potrà essere salvato nel programma di chat per successivi usi e lo potrà cambiare in qualsiasi momento, ameno che il nuovo nome non si utilizzi da qualcuno sullo stesso server e possibile, proteggere il proprio nome con una

password. Quindi Con IRC non s'identifica una singola rete, ma diverse. Una rete IRC è formata da più server connessi fra loro, a questi server gli utenti si collegano per accedere a IRC. Ogni server conosce tutte le informazioni che riguardano ciascun canale della rete IRC a cui appartiene. Se due persone che si trovano rispettivamente a Londra e a Venezia sono collegate al canale #Italia di IRCnet, queste anche se sono connesse a server differenti vedranno lo stesso numero di utenti e gli stessi nick. Questa univocità, è garantita dal fatto che i server sono sempre sincronizzati tra loro ciò può avvenire attraverso un continuo dialogo tra i server che non è mai interrotto. Un atteggiamento aggressivo su IRC è punito con un "kick" o con un "ban" rispettivamente un vero e proprio calcio fuori dal canale dove sarà comunque possibile rientrare in qualsiasi momento, e una totale esclusione dalla attività di quel particolare canale, il ban dura finché uno degli operatori riconoscibile dal simbolo @ anteposto al nome decide di sbloccare l'utente. L'aggressione più nota che si può subire in Chat è il così detto nuke. Generalmente con nuke si intende la disconnessione del computer o il blocco del sistema il nuke sfrutta dei bu-

chi nella sicurezza del sistema su cui gira client, per difendersi occorrono delle patch. Altro tipico attacco è il DOS (Denial Of Service) in pratica la negazione del servizio. Questo attacco può avvenire sia verso un client che un server, si realizza sovraccaricando il sistema con una serie di richieste che portano il sistema al collasso. Utilizzando IRC, l'indirizzo IP è sempre visibile, anche se si utilizza ICQ, esistono i programmi cosiddetti "sniffer" che riescono a scoprire l'indirizzo IP. Per difendersi da queste aggressioni, la cosa migliore è dotarsi di un firewall. Nessuno di questi attacchi può danneggiare il nostro sistema, il peggio che può accadere è che sia necessario resettare. Un altro campo di battaglia in Chat è la conquista dei canali su IRC. In IRC vi sono i gestori dei canali (Channel Operator) che hanno, la possibilità di cacciare fuori gli utenti indesiderati. Per essere operatore di un canale: Occorre essere il primo ad accedervi; oppure farsi opporre da un altro operatore. La voglia di molti lamer di dare fastidio hanno portato ad una lotta per lo status di operatore. A tutti i frequentatori di IRC è capitato più volte di subire qualche disconnessione inspiegabile, queste azioni, non sono nulla al confronto dei takeover, in pratica appropriazioni indebita di un canale.

(Fine 1° Parte)

M A N T E N I M E N T O S I T I W E B

Spesso mi è stato chiesto come è possibile che siti illegali potessero vivere e prosperare nella rete. Se prendiamo come esempio il famosissimo sito per cracker <http://astalavista.box.sk> ci viene subito da chiederci come può un sito che fa della pirateria software il suo argomento principale non essere chiuso ??? I cracker spesso usano tante piccole accortezze per mantenere i loro siti on line. Come registrare il dominio all'estero infatti le leggi italiane non sono più valide qualora l'intestatario del dominio risieda fuori dall'Italia. Se un pirata italiano registra un sito .com all'estero e vi carica contenuti illeciti questo può essere incriminato e il sito sequestrato, perché la sua persona è residente in Italia ed è quindi soggetta alle leggi italiane. Se questa persona è residente all'estero in uno stato dove le leggi antipirateria sono inesistenti o diverse da quelle Italiane la polizia italiana può fare ben poco. Quindi un pirata italiano può illecitamente registrare con la complicità di un presta nome, di un altro stato il dominio per il suo sito. Un secondo trucco molto più economico è quello di avvalersi di spazi web gratuiti combinati con servizi di URL redirection, questi servizi permettono di associare ad un indirizzo del tipo <http://www.nomesito.nomeservizio.net> un qualsiasi sito presente in internet. Il pirata quindi può richiedere spazio web gratuito registrandosi con dati falsi, ma questi siti vivono solo pochi mesi infatti appena il provider che offre lo spazio gratuito si accorge che i contenuti del sito che ospita sono illeciti, chiude il sito. I pirati si difendono realizzando nu-

merose copie (mirror) dei propri siti su spazi gratuiti l'uno differente dall'altro, e usando i servizi di URL redirection creano un link tra un indirizzo fisso e uno dei mirror se ad esempio il mirror numero 1 viene chiuso basta andare sul sito del fornitore del servizio di URL redirection e cambiare il puntatore dell'indirizzo spostandolo su quello delle altre copie funzionanti. Un terzo trucco è quello di inserire un breve messaggio che recita "il materiale presente sul sito è puramente per uso didattico, l'autore non è responsabile di usi illeciti da parte degli utenti, L'utente inoltre dichiara entrando in questo sito, di essere unico responsabile dell'uso dei nostri programmi".

Dark Person

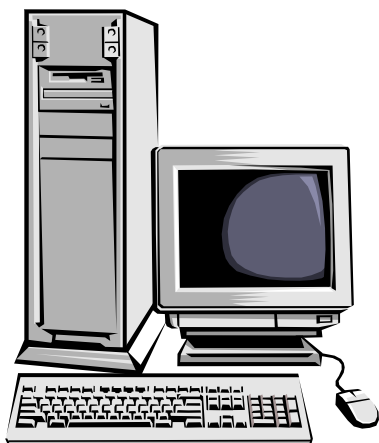
I nomi e i marchi riportati appartengono ai legittimi proprietari.

CYBERNET

COLOR GAMEBOY - NEO GEO POCKET
DREAMCAST - NINTENDO 64
PLAYSTATION - PC

Importazione Diretta Videogiochi da tutto il mondo a prezzi incredibili

SOFTWARE
 HARDWARE
 TELEFONIA
 CELLULARE
 GADGETS
 ACCESSORI
 CONSOLE



E-MAIL: **CYBERODISSEA@TISCALINET.IT**

**VENDITA PER
 CORRISPONDENZA**

**TELEFONO/FAX
 +39 95 7167104**

**LA NOSTRA
 CORTESE
 COMPETENZA
 AL VOSTRO
 SERVIZIO**

**PERMUTA
 E
 VENDITA
 USATO**



VIA TRIPOLITANIA, 17
TRAVERSA C.SO DELLE PROVINCIE
ANGOLO VIA DALMAZIA
- CATANIA -

DISCO MUSIC

(a cura di Darkperson)



I CANTANTI ITALIANI IN AUTUNNO

Tempi di vacche magre: le vendite di dischi progressivamente diminuiscono, più o meno proporzionalmente al numero di case discografiche. E ormai anche i dischi italiani pubblicati dalle cinque major si stanno progressivamente sfoltendo. Le cinque incestuose sorelle si tengono, abbastanza stretti, i nomi grossi, li spremono il più possibile con live e raccolte, e per il resto vivacchiano con poco coraggio, molta approssimazione e listoni di album d'oltrefine. Gli artisti nuovi e di spessore da accudire e far crescere poco a poco (ovvero gli investimenti) sono rari. Così si presenta il mercato discografico nell'autunno che inizia fra qualche settimana e che dovrebbe far quadrare qualche conto, anche perché viene poco prima del Natale, periodo in cui i negozi di dischi riscoprono il concetto di cliente. Fra i primi a scendere in campo ci sarà Zucchero. Il lancio di Shake è già ampiamente iniziato, a partire dal singolo estivo. I comunicati parlano di undici brani coinvolgenti e di gran qualità. Si attende anche il nuovo album di Lucio Dalla, che ultimamente sul piano delle vendite azzecca pienamente un album ogni due: dopo le stelle commerciali di Canzoni e le stalle (rispetto alle attese) di Ciao questo dovrebbe essere un disco di successo. Anche due vecchie conoscen-

ze di Dalla come Luca Carboni e Ron daranno alle stampe nuovi lavori. Del primo si sa poco, del secondo abbastanza, anche perché è stato rinviato più di una volta (ad esempio ci saranno Jovanotti e Grignani come autori) in attesa del suo programma TV in autunno. Tra i best-seller della nuova stagione ci sarà probabilmente un lavoro discografico di Renato Zero e anche il primo greatest hits di Laura Pausini. Era una delle poche che non avevano ancora dato da questo punto di vista. Per quel che riguarda i cantautori storici, mentre Guccini e Fossati non pensano minimamente a far nuovi dischi, Roberto Vecchioni inizia a lavorare con Mauro Pagani produttore per un disco che però dovrebbe esser fuori solo a inizio 2002. In agenda per l'autunno c'è invece De Gregori ma con un live, il settimo in undici anni. Anche Enrico Ruggeri a settembre si proporrà con un'incisione dal vivo, La vie en rouge, con due inediti. Pare possa essere la volta buona anche per Cristiano De André, per il quale si parla di dischi nuovi da inizio '97, e anche per il già citato Mauro Pagani (del suo disco si sa solo il titolo Psycho P.) che ha trovato il tempo di produrre anche il nuovo album di Massimo Ranieri, fatto di classici napoletani. Tra gli artisti ancora considerati giovani spicca tra le uscite dei prossimi mesi l'album dal vivo di Carmen Consoli recentemente registrato presso l'anfiteatro di Taormina con orchestra. Un progetto particolare con canzoni completamente

ripensate in funzione sinfonica. In autunno ci sarà anche il nuovo album del suo attuale compagno di tour Max Gazzè e quello di un altro romano, Daniele Silvestri. Samuele Bersani sta scrivendo canzoni, alcune forse da inserire in un best o in un live che comunque non dovrebbe tardare molto a uscire. Per intanto ha firmato un pezzo per Mina che dal canto suo difficilmente salterà il solito secondo disco annuale. Restando fra le donne, da segnalare i nuovi lavori di Alice e Teresa De Sio, mentre per la Nannini bisogna aspettare il 2002. Fra le poche case italiane rimaste la Sugar di Caterina Caselli ha pronto il nuovo disco di Andrea Bocelli, mentre Elisa è in California a registrare il nuovo disco. L'ancor giovane Storie di Note prepara botti per l'autunno. A settembre con Nada (il cui album potrebbe contenere un duetto a sorpresa con un'istituzione della musica italiana) e a ottobre con Pippo Pollina e con Luca Madonia, ex Denovo, che avrà come ospiti Battiato e Consoli. Anche l'altro ex Denovo Mario Venuti dovrebbe uscire con un nuovo album. Nell'ambito rock delle ultime generazioni toccherà forse ai Subsonica e ai Tre allegri ragazzi morti, a Mao e a Verdena. E poi ci sarà, a fine settembre, il ritorno discografico con un album di inediti di Enzo Jannacci, a cui nessuno faceva fare dischi da una vita. Ci ha pensato una piccola etichetta, Ala Bianca. Lui ci è riuscito, ma per molti altri il contratto discografico sta diventando una chimera.

CERCO, CAMBIO E VENDO

(Il mercatino dell'usato)



La rubrica "Cerco, Cambio e Vendo" è un servizio gratuito, dove si possono lasciare dei messaggi di vendita, di cambio, o di ricerca di un prodotto. Per lasciare un messaggio chiamare al Medio Call Center o scrivere a medio@criluge.net

Vendo scheda audio Creative® 16 con

radio FM per slot ISA, anno 1999, in ottime condizioni, corredata di scatola, manuale d'uso e cavo di collegamento per lettore CD. Il tutto a sole £. 30000 non trattabili.

Mirko, 3288238223

Ragazzo universitario impartisce lezioni

di Matematica, Chimica, Fisica ed Inglese. Zona Cibali. Anche a domicilio. Prezzi Modici.

Giuseppe, 3402371466

La Produzione Criluge non assicura la veridicità degli annunci e non ha alcuna responsabilità legale.

La tua pubblicità su MEDIO costa 1.000 lire al giorno

Chiama al numero 333.2068180

Banner piccolo o volantini vostri:
1 volta £. 15000 ogni 15 giorni
4 volte £. 55000 ogni 2 mesi
Banner medio (metà pagina):
1 volta £. 20000 ogni 15 giorni
Banner grande (tutta la pagina):
1 volta £. 30000 ogni 15 giorni
Modalità di pagamento: Anticipo di 50%
Produzione Criluge è senza fini di lucro.

L'OROSCOPO DELL'AMORE



Ariete: Nella vita di coppia riscoprirete il piacere di stare insieme, il gusto dei vecchi tempi. Forse dovrete dividervi fra il partner e un anziano parente che chiede il vostro aiuto, ma ciò vi farà apprezzare ancora di più i momenti a vostra disposizione.

Toro: Lasciatevi andare all'intensità dei sentimenti e cogliete "l'attimo fuggente": se andate in discoteca può capitarvi un'occasione "d.o.c." da prendere o lasciare!

Gemelli: Gli astri vi aiutano a vivere intensamente i rapporti affettivi.

Cancro: Interessanti aspetti planetari fanno prevedere un periodo molto intrigante. Non dovrete fare nulla per suscitare le occasioni più "galeotte": saranno loro a venirci a cercare, magari travestite da garzone del lattai o cameriera del bar... A voi basterà l'intuizione per "leggere" il significato di uno sguardo malandrino.

Leone: Mercoledì 27 è un giorno adatto per chiarire o spiegare: nella coppia o in famiglia farete piazza pulita di un vecchio equivoco. Certo che, poi, dovrete assumervi le conseguenze di quanto avete baldanzosamente affermato: e non sarà uno scherzo! La rinnovata serenità, in ogni caso, vale bene un piccolo sforzo!

Vergine: Gli astri vi aiutano a dare stabilità alla vostra vita di coppia, otterrete dal partner impegni e prese di responsabilità molto precise.

Bilancia: Fidatevi di chi vi ama, anche se vi sentite dentro tanti dubbi e pochissime certezze. Un amico o un parente vi proporrà "mirabolanti affari", inve-

stimenti che dovrebbero rendere a colpo sicuro: se non siete esperti, evitate di mettere in gioco grosse cifre... anzi, chiedete qualche parere in giro prima di firmare.

Scorpione: Se ci tenete a una persona, che sta dimostrando interesse per voi, dovrete farle capire senza mezzi termini che uscite insieme, che le date una possibilità concreta: insomma, fate un passo anche voi, prima che si smorzino anche i più ardenti entusiasmi!

Sagittario: Un amico o un'amica che ha un notevole ascendente su di voi, avrà in questi giorni pretese esagerate e un po' bizzarre: vi darete da fare per accontentarlo, ma difficilmente ci riuscite.

Capricorno: Qualche ingerenza degli amici nella vostra vita di coppia minaccia di far scoppiare una tragedia. ma poi le cose si chiariscono, e il sole tornerà a splendere più brillante di prima. Indicata una serata a teatro o al concerto: vi rilasserà e vi aiuterà a dare un nuovo corso ai vostri pensieri, spesso troppo ripiegati su se stessi.

Acquario: Desiderate calore e comprensione dal partner: e allora puntate sul dialogo, senza aspettare che lui indovini i vostri stati d'animo.

Pesci: Non trascurate il vostro percorso di crescita spirituale per seguire soltanto i frenetici ritmi della vita quotidiana. Nelle questioni sentimentali, purtroppo dovrete ancora aspettare per vedere realizzato un vostro sogno d'amore.

MEDIO⁴

Direttore e Fondatore:

Giuseppe Battiato

Vice Direttore:

Mirko Musumeci

Giornalisti:

**Adriana Lazzaro
Alessandro Nicotra
Andrea Camuto
Giuseppe Battiato
Mirko Musumeci**

Progetto grafico:

Giuseppe Battiato

Stampa e Rilegatura:

**Giuseppe Battiato
Mirko Musumeci**

Tiratura di Medio n°103:

90 copie

Prossimo Numero:

Sabato 6 Ottobre 2001

Medio Call Center:

3332068180

Distribuito a Catania in:

**I.T.I.S. "Guglielmo Marconi"
Alcuni negozi**

Sito Wap:

<http://wap.wide.it/Criluge>



SIAMO ANCHE SU INTERNET



Il giornale MEDIO è anche su Internet nel portale di Criluge.it (www.criluge.it). Il portale offre notizie di Cronaca, Calcio, Sport, Musica, Teen, Turismo, Informatica, e Scuola. Dalla sua nascita, 19 Ottobre 1999, ha cercato di dialogare con i propri visitatori proponendo Chat, Forum, e-mail gratis, Sondaggi, Messaggi, Traduttore, Classifica dei siti e Servizi per Webmasters, ecc. E' possibile conoscere bene i giornali della Produzione Criluge e ascoltare RDS, RTL 102.5, Radio 101, Radio Monte Carlo, Radio Italia Network, Radio Uno, Radio Criluge Sonicnet, ecc.

MEDIO SMS E' IN TUTTA ITALIA

Il giornale MEDIO è anche sul tuo cellulare grazie a Medio Sms che da notizie di attualità e sport attraverso un breve messaggio. Il servizio è gratuito e per iscriversi basta mandare un Sms al **Medio Call Center** (+393332068180) con la scritta "Voglio Medio Sms e mi chiamo ..." o compilare il modulo nel sito di Criluge On Line. Il servizio, da quasi un anno dalla nascita, include di circa 80 iscritti in tutta Italia. Gli abitanti delle città più iscritte sono: Catania, Vicenza, Pistoia, Lecce, Venezia, Napoli, Roma, Milano, Enna e Ravenna.



PRODUZIONE CRILUGE

Presidente:

Giuseppe Battiato

Telefono:

3332068180

Sede:

**Via Empedocle, 81
95128 Catania**

E-Mail:

criluge@criluge.org

Sito internet:

<http://www.criluge.it>

Ogni lettore può essere nostro collaboratore purché si assuma la responsabilità del testo. L'editore non si assume alcuna responsabilità in caso di omissioni o di errori, numeri, diciture, qualifiche, Titoli e Indirizzi. Si ricorda a tutti i lettori che la Produzione Criluge non ha nessuna responsabilità legale.